

PRESAGIOS DEL ALMA

Seele-Vorahnung

Enrique Busto
(2008)

A $\text{♩} = 44$

4/4 *velocce*

3/4 **5/4**

Flauto *mp* *mf* *p* *mp*

Oboe *mp* *p*

Clarinetto in Sib *velocce* *mp* *mf* *p*

Fagotto *mp* *pp*

Corno 1° in Fa *Aire / Luft* *f*

Corno 2° in Fa *Aire / Luft* *f*

Tromba 1° in Do (fuera del escenario/ draußen Bühne)

Tromba 2° in Do (fuera del escenario/ draußen Bühne)

Percussione 1° *arco* *l.v.* *sfz*

Percussione 2° *Fregare (velocce)* *mf* *f* *mp* *mf*

Clarinetto in Sib solo (fuera del escenario/ detrás del público/ hinter Publikum) *bisbigliandi*

Violino I *sul pont. ext. velocce* *p* *mp* *pp* *p* *mp*

Violino II *sul pont. ext. velocce* *p* *mp* *pp* *p*

Viola *sul pont. ext. velocce* *p* *mp* *pp* *p*

Violoncello *sul pont. ext. velocce* *p* *mp* *pp* *p*

Contrabbasso *legno batutto getato* *III* *IV* *mp* *ppp* *mf* *pp* *mp* *ppp* *mf* *p* *pizz. sul pont. ext.*

Tempo primo

♩ = 44

Fl. *velocce* *simile* **3/4** **5/4** *pizz.* **4/4**
mp *mf* *p* *f*

Cl. *velocce* *simile*
mp *mf* *p*

Fg. *mp* *pp*

Perc. 1° *l.v.*
mp *pp*

Perc. 2° *l.v.* *simile*
p *mp* *p* *p*

Cl. Solo **3/4** **5/4** **4/4**
mf *p* *mf*

VI. I *sul pont. ext.* *velocce* *simile*
p *mp* *pp* *p*

VI. II *sul pont. ext.* *velocce* *simile*
p *mp* *pp* *p*

Vla. *sul pont. ext.* *velocce* *simile*
p *mp* *pp* *p*

Vc. *sul pont. ext.* *velocce* *simile*
p *mp* *pp* *p*

Cb. *legno batutto getato* *simile* *pizz. sul pont. ext.*
mp > ppp *mf > pp* *mp > ppp* *mf > p*

El solista se desplazará hasta el escenario / Die Solist muß nach die Bühne gehen

Cl. Solo **4/4**
mp *p* *fff* *mf* *ff* *f* *pp* *

* Repetir hasta que el solista se sitúe en el escenario / Wiederholen bis die Solist in die Bühne sind.

59

Fl.

(stacc.)

ff sempre

f \rightarrow *pp*

6:4

Ob.

Cl.

(stacc.)

mf \rightarrow *p* \rightarrow *f*

Fg.

ff sempre

Cor. 1^o

f \rightarrow *pp*

6:4

Cor. 2^o

f \rightarrow *pp*

Tr. 1^o

ff

ff

Tr. 2^o

ff

ff

Perc. 1^o

Perc. 2^o

Cl. Solo

ff

ff

VI. I

sul pont. ext.

ff sempre

VI. II

sul pont. ext.

ff sempre

Vla.

Vc.

(sul pont. ext.)

ff sempre