

1. Phingers Labor

Gordon Kampe (2009)

1. - SINFONIA
20' - dunkel, knisternd

2. - Arie mit Chor
9'2 - fles

TRACK 1
Geräusche eines
Aufziehhörchens

Phingers hält Selbstgespräche vor einem Spiegel

Zuspielband $\text{H } \frac{4}{4}$ *ppp*

Prof. Phingers $\text{H } \frac{4}{4}$
Manch - mal manch - mal manch - mal manch - mal mal mal ful - le ichmichwie ein

Papageienchor $\text{H } \frac{4}{4}$
mal immer nachplappernd... mal ichmich
p

Schlagzeug 1 $\text{H } \frac{4}{4}$
Xylophon *ff* *p* *ff* *p*

Schlagzeug 2 $\text{H } \frac{4}{4}$
Röhrenglocken *p*
ff *sempre*

Percussion 1 $\text{H } \frac{4}{4}$
2 Kinderxylophone, gegeneinander schlagen *f* *sempre*

Percussion 2 $\text{H } \frac{4}{4}$
Waldteufel *f* *sempre*

Percussion 3 $\text{H } \frac{4}{4}$
Schleifpapier *f* *sempre*

Percussion 4 $\text{H } \frac{4}{4}$
Cuica *f* *sempre*

Percussion 5 $\text{H } \frac{4}{4}$
Giekaphon, Töne runterquäken *f* *sempre*

Percussion 6 $\text{H } \frac{4}{4}$
Giekaphon, Töne runterquäken *f* *sempre*

Phingers. $\text{H } \frac{4}{4}$
Eng - el ichbin ein gu - ter Eng el. woan Gott.
irgendwie operig, übertrieben,
auch falsettierend - auf jeden Fall unglaublich!

Fl. Fr. $\text{H } \frac{4}{4}$
gut gut gut gut gut gut gut gut gut
f

Papag. $\text{H } \frac{4}{4}$
Eng elEng elEng elEng elEng elEng elEng el
gu tergu tergu tergu tergu tergu tergu ter
pp *f* *pp* *f*

Schl. 2 $\text{H } \frac{4}{4}$
Vibraphon *p*
ff *sempre*

Perc. 1 $\text{H } \frac{4}{4}$

Perc. 2 $\text{H } \frac{4}{4}$

Perc. 3 $\text{H } \frac{4}{4}$

Perc. 4 $\text{H } \frac{4}{4}$

Perc. 5 $\text{H } \frac{4}{4}$

Perc. 6 $\text{H } \frac{4}{4}$

13

Putzfr. schaffigeschaffigeschaffigeschaffige -
p

Phingers. glaubt glaubt glaubt ich habesgeschaffige schaffigeschaffigeschaffigeschaffige - schafftt t t t t t schwärmerisch
p *mf* ich ich ich

Tom D. schaffigeschaffigeschaffigeschaffige -
p

Fahr./Rob. schaffigeschaffigeschaffigeschaffige -
p

Fl. Fr. gut gut gut schaffigeschaffigeschaffigeschaffige -
p

Papag. schaffigeschaffigeschaffigeschaffige -
p ch *p* ch

Schl. 1 schaffigeschaffigeschaffigeschaffige
p

Schl. 2 schaffigeschaffigeschaffigeschaffige -
p Vibraphon *pp* *2eo*

Perc. 1 *f* Xylophone schütteln *p* nur 1. x *f* Almglocken mit Fingerspitzen *mp*

Perc. 2 *f* *p* *pp*

Perc. 3 *f* *p* *pp*

Perc. 4 *f*

Perc. 5 schaffigeschaffigeschaffigeschaffige
p

Perc. 6 schaffigeschaffigeschaffigeschaffige -
p

etwas schneller:
Tempo di Valse

3x

Phingers. *ich ich ich ich ich ich bin der bes-te Er - fin - der den es je den es je*

Fahrr./Rob. *MÖPPI*

Fl. Fr. *stotternd*
f *b b b b b b b b* *b b b b b b b b*

Papag. *ch ch*
f *b b b b b b b b* *b b b b b b b b*

Schl. 1 *f*

Schl. 2 *f* *pp*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 5 *Waldteufel-Orgie*
f

Perc. 6 *Waldteufel-Orgie*



Lortzing-Gruß

3x

Phingers. *gab bin so klug bin ein - fach der tolls - te Er - fin -*

Fahrr./Rob. *MöppMöppMöppMöpp...sim...*

Papag. *gabgabgabgabgabgabgabgab gab gab gab*

Schl. 1 *f*

Schl. 2 *f* *mp*

Perc. 1 *Kinderxylophon, Abwärtsbewegungen*
f

Perc. 2 *Kinderxylophon, Abwärtsbewegungen*
f

Perc. 3 *Kindertrompete*
ff *p*
1 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1 2 1 2 2 3 4 1 2 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1

Perc. 4 *Kindertrompete*
ff *p*
1 4 1 2 3 4 3 4 1 2 3 3 4 1 2 3 2 3 4 3 4 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1 2 2 3 4 1

Perc. 5 *Fellen auf Holz*
fff *pp* *ff* *mp*
Unschärfen wagen

Perc. 6 *Fellen auf Holz*
fff *pp* *ff* *mp*
Unschärfen wagen