

Congas

Toms

S. *mf* gesungen / sung

Das Ge - setz des Her - ren ist voll - kom - men und er - quickt die See - le.

A. *mf* gesungen / sung

Das Ge - setz des Her - ren ist voll - kom - men und er - quickt die See - le.

T. *mf* gesungen / sung

Das Ge - setz des Her - ren ist voll - kom - men und er - quickt die See - le.

B.

und er - quickt die See - le.

Choir

JMS: C#/H (Alt-Ten)  
austauschen?

Org.

Ped.

52 D ♩=90

Congas *f* *fp subito*

Chimes *mf*

Toms *f* *fp subito*

S. Lex Do-mi-ni

A. Lex Do-mi-ni Lex Do-mi-ni

T. Lex Do-mi-ni Lex Do-mi-ni Lex Do-mi-ni

B. Lex Do-mi-ni Lex Do-mi-ni Lex Do-mi-ni Lex Do-mi-ni

Choir

Org. D ♩=90

Ped.

I

107

S. ma. te -

A. te-mi - ma. te - mi - ma te - mi -

T. To - ra Ha - Shem te - mi - ma, te - mi - ma. te - mi -

B. mi - ma. te - mi - ma te - mi - ma.

Choir

J

115

Guero

*p*

S. mi - ma. gesprochen (geflüstert) *mp* ve a chok she - la- nu? ve a chok she - la- nu?

A. ma. gesprochen (geflüstert) *mp* ve a chok she - la- nu?

T. ma. gesprochen (geflüstert) *mp* ve a chok she - la- nu?

B. te-mi - ma. gesprochen (geflüstert) *mp* ve a chok she - la- nu?

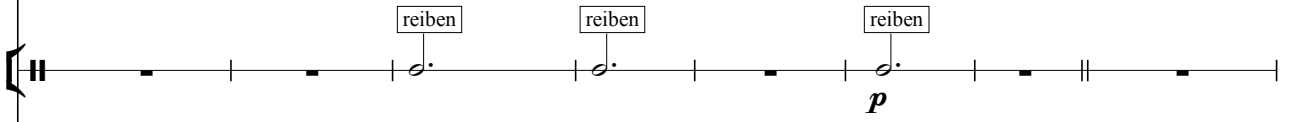
Choir

gesprochen (geflüstert)

chok = wie in "Loch" [xok] (IPA)

Org. J

Congas 

Cym. 

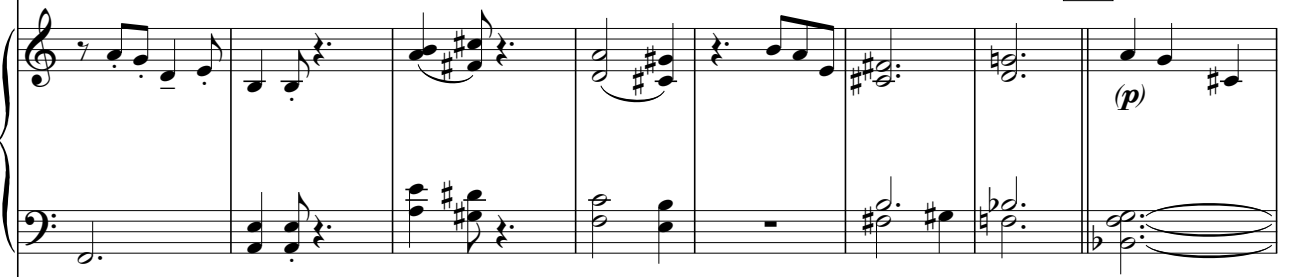
S. 

A. 

T. 

B. 

Choir 

Org. 

Ped. 