

Circle Ia – Hoch, Peter

Titel	10 kleine Ensemblestücke
Komposition	Hoch, Peter
Besetzung	für sechs Gitarren und Handtrommel auch mit zwei Gitarren oder solo möglich
Dauer	3'45"
Schwierigkeitsgrad	3 mittel
Schlagwörter	Minimal

KOMMENTAR

Kurzbeschreibung

Das Stück steht im 6/8-Takt. Jeder Takt wird viermal wiederholt, eine Handtrommel schlägt durchgehend die Achtel. Jeder Gitarre ist eine Zählzeit zugeordnet. Sukzessive wird eine Kette aus harfenartig verteilten Achteln aufgebaut. Auf dem Höhepunkt des Stücks spielen alle Gitarren auf alle sechs Zählzeiten, danach geht die Musik bis zum Ende in durchgehenden Achteln weiter.

Notation

Traditionell. Alle spielen aus der Partitur.

Anforderungen

Bei der Ausführung mit sechs Gitarren ist pro Takt lediglich eine Einzelnote zu treffen. Die Schwierigkeiten liegen darin, aus der Partitur die eigene Stimme herauszulesen und die Töne rhythmisch so präzise zu platzieren, dass sich eine durchlaufende Achtelkette ergibt. Der/die Handtrommelspieler*in (das kann auch der/die Ensembleleiter*in sein) muss gut das Tempo halten können. Als Tempo ist in der Partitur Achtel = 240 angegeben, wobei das eher die Obergrenze sein dürfte.

Die Ausführung als Duo oder Solo ist für die Gitarrist*innen natürlich deutlich anspruchsvoller und somit für fortgeschrittene Schüler*innen geeignet.

Didaktische Hinweise und Empfehlungen

Zur Vorbereitung ist es empfehlenswert, dass jede/r Spieler*in seine/ihre Töne mit einem Textmarker markiert. Das saubere Ablösen und Übergeben der Töne kann sehr gut mit leeren Saiten und dann mit einer einfachen Tonleiter geübt werden. Um insbesondere kleineren Kindern den Harfeneffekt plausibel zu machen, kann man jedem Kind einen Ton zuweisen und per Fingerzeig auf das entsprechende Kind Kinderlieder spielen lassen („Alle meine Entchen“ ist perfekt, da es genau 6 Töne hat). Den meisten Kindern macht es Spaß, sich bei dieser Übung auch einmal als Dirigent*in zu betätigen.

Bei der Aufführung sollte man so weit von einander entfernt sitzen, wie es geht, ohne dass der Rhythmus ungenau wird.

Bezugsquelle

Erschienen im Hubert Hoche Musikverlag (www.musiccores.de)
Bestell-Nr.: PH 003 (29,90 €)

Kontakt

www.peterhoch.info